

---

## Chiara D'Odorico

dodoricochiara@gmail.com

www.chiaradodorico.com

(+54911) 6586.0657

 /dodoricochiara

 /ChiaraDodorico

### Breve curriculum vitae

Nació en Asunción, Paraguay en 1990. Está considerada como una de las pianistas paraguayas con mayor reconocimiento a nivel internacional.

A temprana edad inició sus estudios musicales en el reconocido Conservatorio de Música "Clave de Sol", de su ciudad natal, donde se graduó siendo alumna de su madre, Prof. Miriam de D'Odorico. En el 2009 ingresó a la Universidad Nacional de las Artes (Buenos Aires), en la cátedra del maestro Manuel Massone, donde se graduó como Licenciada en Artes Musicales, orientación en Piano. En el 2014 culminó el Máster en interpretación musical en la Escuela Superior de Música de Cataluña (Barcelona), gracias a una beca concedida por el Fondo Nacional de la Cultura y las Artes de Paraguay (FONDEC), donde estudió con el maestro Pierre Réach. Actualmente continúa perfeccionándose con el maestro Bruno Gelber (Buenos Aires) y con el maestro Denis Lossev (Barcelona).

Luego de uno de sus conciertos en el Teatro Municipal de Asunción (Paraguay), el diario local ABC destacó: *"La artista entregó toda su sensibilidad, expresión y emoción al ejecutar el piano"*.

Se ha presentado exitosamente en importantes salas y teatros de: **Paraguay, Argentina, Brasil, Chile, Estados Unidos, Italia, Francia, El Vaticano, Portugal, España, Austria, Países Bajos y Rusia.**

La crítica especializada de Rusia resaltó: *"(...) una digitación llena de vida, un toque capaz de regalar sonoridades múltiples y un dominio de la dinámica poco común en una artista de su edad"*. La de Portugal destacó: *"Chiara D'Odorico demostró su talento y destreza a través de un selecto repertorio de reconocidos compositores europeos y latinoamericanos."*

Difundiendo la música de su país, ha presentado obras de compositores paraguayos en distintos escenarios, tanto europeos como americanos.

Representó al Paraguay en distintos seminarios, festivales y congresos con renombrados maestros. Ha ganado diferentes premios en concursos nacionales e internacionales. Se presentó como solista en varias oportunidades con la Moscow Gnesins' chamber Orchestra, Orquesta Sinfónica de la ciudad de Asunción, Orquesta Sinfónica del Congreso de la Nación. Fue la primera paraguaya en tocar como solista ante una orquesta rusa en Moscú.

Ha participado en diferentes clases magistrales y ha sido aconsejada por destacados pianistas como Carmen Piazzini, Miguel Baselga, Claudio Martínez Mehner, Pierre Blanchard, Filippo Gamba, Elsa Puppulo, Luca Chiantore, entre otros.

---